Stručna suradnica školska knjižničarka

Željka Geto

Ekonomska škola Vukovar

Stjepana Filipovića 6

32 000 Vukovar

**PISANA PRIPRAVA ZA IZVEDBU NASTAVNOG SATA**

**Ženski likovi u književnim djelima - Antigona**

**PRIPRAVA ZA NASTAVNI SAT U ŠKOLSKOJ KNJIŽNICI**

ŠKOLA: Ekonomska škola Vukovar

MJESTO IZVOĐENJA: knjižnica Ekonomske škole Vukovar

NADNEVAK:

UZRAST: 3. razredi srednje škole

KNJIŽNIČARKA: Željka Geto

NASTAVNO PODRUČJE: **Program knjižnično – informacijskog odgoja i obrazovanja**

KLJUČNI POJMOVI: lektira, facebook, digitalni alat

NASTAVNA JEDINICA: **Ženski likovi u književnim djelima- Antigona**

MEĐUPREDMETNA KORELACIJA: hrvatski jezik, informatika

NASTAVNA SREDSTVA: Prezentacija u digitalnom alatu Canva

NASTAVNA POMAGALA: računala u školskoj knjižnici, pametni telefoni, digitalni alat Zeoob

NASTAVNE METODE:

* razgovor
* rad na izvorima
* demonstracija
* aktivno slušanje
* istraživanje

NASTAVNI OBLICI:

* frontalni rad
* rad u skupinama
* individualni rad

TIP NASTAVNOG SATA: kombinirani ( obrada i istraživanje)

AKTIVNOSTI ZA UČENIKE:

* aktivno slušanje
* razgovor
* pretraživanje
* primjena
* kreiranje
* korištenje digitalnog alata Zeoob,
* prezentiranje

IZVORI ZA UČENIKE:

* Sofoklo. Antigona
* Pixabay. URL:<https://pixabay.com/>
* Digitalni alat Zeoob. URL: <https://zeoob.com/>

**ISHODI UČENJA**:

KOGNITIVNI ISHODI

Učenici će:

* ponoviti fabulu i likove iz romana Životinjska farma
* primijeniti zadana pravila za izradu kreativnog uratka
* koristiti digitalni alat Zeoob

AFEKTIVNI ISHODI

Učenici će:

- odgovoriti na pitanja vezana za djelo Antigona

-postavljati pitanja i slijediti upute za rad

-usvojiti pravila za izradu kreativnog uratka

PSIHOMOTORIČKI ISHODI:

Učenici će:

* slušati izlaganje
* koristiti različite izvore informacija
* kombinirati različite opcije digitalnog alata

**CILJ NASTAVNE JEDINICE**:

Obraditi s učenicima lektiru Antigona, autora Sofoklo, na novi i inovativan način kroz digitalni alat Zeoob putem kojeg će sami kreirati jedan dio fabule i likova iz djela te svojim izrađenim digitalnim sadržajima prikazati kako bi bilo da ovi likovi žive u sadašnjem dobu i za komunikaciju koriste društvene mreže.

AKTIVNOST KNJIŽNIČARA:

* ponoviti s učenicima fabulu i likove iz djela Antigona
* upoznavanje učenike s pravilima izrade kreativnog uratka
* upoznavanje učenika s digitalnim alatom Zeoob
* pomoći učenicima sa sugestijama

**TIJEK NASTAVNOG SATA**

UVODNI DIO : motivacija, najava teme i ishoda učenja (10 minuta)

SREDIŠNJI DIO: spoznavanje novih nastavnih sadržaja, analiza ključnih pojmova, rad u skupinama, prezentiranje kreativnih uradaka (30 minuta)

ZAVRŠNI DIO: razgovor s učenicima ( 5 minuta)

**ARTIKULACIJA NASTAVNOG SATA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NASTAVNE METODE I OBLICI | TIJEK NASTAVNOG SATA | NASTAVNA SREDSTVA I POMAGALA |
| Frontalni radRazgovor RazgovorAktivno slušanje DemonstracijaRad u skupinamaPretraživanje Kreiranje RazgovorslušanjeizlaganjeFrontalni radRazgovor | ***UVODNI DIO SATA***Knjižničarka predstavlja učenicima ciklus radionica Ženski likovi u književnim djelima.*NAJAVA TEME*Knjižničarka govori učenicima kako će na kreativan način obraditi lektiru Antigona.SREDIŠNJI DIOKnjižničarka s učenicima prolazi kroz fabulu i likove Antigone te ih upoznaje s pravilima izrade kreativnog uratka te digitalim alatom Zeoob u kojemu će izrađivati uratke.Zadatak za učenike: Učenici se prema brojčanom stanju u razredu podijele u skupine ili u parove te na računalima otvore digitalni alat Zeoob i platformu za besplatno preuzimanje fotografija i ilustracija Pixabay te izrađuju kreativni uradak.*Prezentiranje* Učenici prezentiraju rezultate.***ZAVRŠNI DIO SATA****Knjižničarka razgovora s učenicima o njihovim dojmovima.* | ProjektorRačunaloGenially prezentacijaProjektorRačunalo Canva prezentacijaRačunalaPametni telefoniRačunalo, mobiteli, |

**IZVORI KORIŠTENI ZA IZRADU PRIPRAVE**:

1. Jozić, Ruža; Pavin Banović, Alta. Od knjige do oblaka: Informacijsko – medijski odgoj i obrazovanje učenika.Alfa: Zagreb, 2019.
2. Kovačević, Dinka; Lasić-Lazić, Jadranka; Lovrinčević, Jasmina. *Školska knjižnica – korak dalje*. 2004. Filzofski fakultet, Zavod za informacijske studije Оdjela za informacijske znanosti – Altagama.

**PRILOZI:**

Prezentacija u digitalnom alatu Canva:

<https://www.canva.com/design/DAEt2UBg_is/gR1rRCUTjr79t9Cu4o1bcw/view?utm_content=DAEt2UBg_is&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink>