Stručna suradnica školska knjižničarka

Željka Geto

Ekonomska škola Vukovar

Stjepana Filipovića 6

32 000 Vukovar

**PISANA PRIPRAVA ZA IZVEDBU NASTAVNOG SATA**

**Ana Karenjina- ženski likovi u književnim djelima**

**PRIPRAVA ZA NASTAVNI SAT U ŠKOLSKOJ KNJIŽNICI**

ŠKOLA: Ekonomska škola Vukovar

MJESTO IZVOĐENJA: knjižnica Ekonomske škole Vukovar

NADNEVAK:

UZRAST: 3. razredi srednje škole

KNJIŽNIČARKA: Željka Geto

NASTAVNO PODRUČJE: **Program knjižnično – informacijskog odgoja i obrazovanja**

KLJUČNI POJMOVI: lektira, Ana Karenjina, blurb, kratki opisni odlomak, digitalni alat Canva

NASTAVNA JEDINICA: **Ana Karenjina – ženski likovi u književnim djelima**

MEĐUPREDMETNA KORELACIJA: hrvatski jezik, informatika

NASTAVNA SREDSTVA: Prezentacija u digitalnom alatu Canva

NASTAVNA POMAGALA: računala u školskoj knjižnici, pametni telefoni, digitalni alat Canva

NASTAVNE METODE:

* razgovor
* rad na izvorima
* demonstracija
* aktivno slušanje
* istraživanje

NASTAVNI OBLICI:

* frontalni rad
* rad u skupinama
* individualni rad

TIP NASTAVNOG SATA: kombinirani ( obrada i istraživanje)

AKTIVNOSTI ZA UČENIKE:

* aktivno slušanje
* razgovor
* pretraživanje
* primjena
* kreiranje
* korištenje digitalnog alata Canva,
* prezentiranje

IZVORI ZA UČENIKE:

* Tolstoj,L.N. Ana Karenjina
* Pixabay. URL:<https://pixabay.com/>
* Digitalni alat Canva URL: <https://www.canva.com/>

**ISHODI UČENJA**:

KOGNITIVNI ISHODI

Učenici će:

* ponoviti fabulu i likove iz romana Ana Karenjina
* primijeniti zadana pravila za izradu kreativnog uratka
* koristiti digitalni alat Canva za kreiranje kratkog opisnog odlomka

AFEKTIVNI ISHODI

Učenici će:

- odgovoriti na pitanja vezana za roman Ana Karenjina

-postavljati pitanja i slijediti upute za rad

-usvojiti pravila za izradu kreativnog uratka

PSIHOMOTORIČKI ISHODI:

Učenici će:

* slušati izlaganje
* koristiti različite izvore informacija
* kombinirati različite opcije digitalnog alata

**CILJ NASTAVNE JEDINICE**:

Obraditi s učenicima lektiru Ana Karenjina, autora L.N. Tolstoja na novi i inovativan način kroz digitalni alat Canva putem kojeg će sami kreirati kratki opisni odlomak, popularno nazvan blurb te na taj način zainteresirati budućeg čitatelja.

AKTIVNOST KNJIŽNIČARA:

* ponoviti s učenicima fabulu i likove iz romana Ana Karenjina
* upoznavanje učenicima s pojmom „blurb“
* upoznavanje učenike s pravilima izrade kreativnog uratka
* pomoći učenicima sa sugestijama

**TIJEK NASTAVNOG SATA**

UVODNI DIO : motivacija, najava teme i ishoda učenja (10 minuta)

SREDIŠNJI DIO: spoznavanje novih nastavnih sadržaja, analiza ključnih pojmova, rad u skupinama, prezentiranje kreativnih uradaka (30 minuta)

ZAVRŠNI DIO: razgovor s učenicima ( 5 minuta)

**ARTIKULACIJA NASTAVNOG SATA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NASTAVNE METODE I OBLICI | TIJEK NASTAVNOG SATA | NASTAVNA SREDSTVA I POMAGALA |
| Frontalni radRazgovor RazgovorAktivno slušanje DemonstracijaRad u skupinamaPretraživanje Kreiranje RazgovorslušanjeizlaganjeFrontalni radRazgovor | ***UVODNI DIO SATA***Knjižničarka predstavlja učenicima ciklus radionica Ženski likovi u književnim djelima.*NAJAVA TEME*Knjižničarka govori učenicima kako će na kreativan način obraditi lektiru Ana Karenjina.SREDIŠNJI DIOKnjižničarka s učenicima prolazi kroz fabulu i likove Ane Karenjine te im otkriva što će danas izraditi na satu i upoznaje s pravilima izrade kreativnog uratka – kratkog opisnog odlomka o djelu u digitalnom alatu Canva.Zadatak za učenike: Učenici se prema brojčanom stanju u razredu podijele u skupine ili u parove te na računalima otvore digitalni alat Canva i platformu za besplatno preuzimanje fotografija i ilustracija Pixabay te izrađuju kratki opisni odlomak.*Prezentiranje* Učenici prezentiraju rezultate.***ZAVRŠNI DIO SATA****Knjižničarka razgovora s učenicima o njihovim dojmovima .* | ProjektorRačunaloCanvaprezentacijaProjektorRačunalo Canva prezentacijaRačunalaPametni telefoniRačunalo, mobiteli, |

**IZVORI KORIŠTENI ZA IZRADU PRIPRAVE**:

1. Jozić, Ruža; Pavin Banović, Alta. Od knjige do oblaka: Informacijsko – medijski odgoj i obrazovanje učenika.Alfa: Zagreb, 2019.
2. Kovačević, Dinka; Lasić-Lazić, Jadranka; Lovrinčević, Jasmina. *Školska knjižnica – korak dalje*. 2004. Filzofski fakultet, Zavod za informacijske studije Оdjela za informacijske znanosti – Altagama.

**PRILOZI:**

Prezentacija u digitalnom alatu Canva:

<https://www.canva.com/design/DAFANCvr2qY/7fgLElR476egefLBdYuOgw/view?utm_content=DAFANCvr2qY&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink>