Stručna suradnica školska knjižničarka

Željka Geto

Ekonomska škola Vukovar

Stjepana Filipovića 6

32 000 Vukovar

**PISANA PRIPRAVA ZA IZVEDBU NASTAVNOG SATA**

**Koncept cjeloživotnog obrazovanja**

**PRIPRAVA ZA NASTAVNI SAT U ŠKOLSKOJ KNJIŽNICI**

ŠKOLA: Ekonomska škola Vukovar

MJESTO IZVOĐENJA: knjižnica Ekonomske škole Vukovar

NADNEVAK:

UZRAST: 4. razredi srednje škole

KNJIŽNIČARKA: Željka Geto

NASTAVNO PODRUČJE: **Knjižnično – informacijski i medijski odgoj i obrazovanje**

KLJUČNI POJMOVI: cjeloživotno obrazovanje, funkcionalno nepismen, pismenost, osposobljavanje

NASTAVNA JEDINICA: Koncept cjeloživotnog obrazovanja

MEĐUPREDMETNA KORELACIJA: psihologija, ekonomija, sociologija, informatika

NASTAVNA SREDSTVA: Prezentacija u digitalnom alatu Canva,

NASTAVNA POMAGALA: računalo, pametni telefoni

NASTAVNE METODE:

* razgovor
* demonstracija
* aktivno slušanje
* zapisivanje
* diskusija

NASTAVNI OBLICI:

* frontalni rad

TIP NASTAVNOG SATA: kombinirani ( obrada i istraživanje)

AKTIVNOSTI ZA UČENIKE:

* aktivno slušanje
* razgovor
* zapisivanje
* primjena

IZVORI ZA UČENIKE:

1. Agencija za strukovno obrazovanje odrasih

https://www.asoo.hr

2. Zakon o hrvatskom kvalifikacijskom okviru

<https://www.zakon.hr/z/566/Zakon-o-Hrvatskom-kvalifikacijskom-okviru>

3. Eurydice

<https://eacea.ec.europa.eu/national-policies/eurydice/content/main-types-provision-13_hr>

4. Hrvatski zavod za zapošljavanje

https://burzarada.hzz.hr/Posloprimac\_RadnaMjesta.aspx?AspxAutoDetectCookieSupport=1

1. Booth, D. Uspešno čitanje i pisanje, Beograd : Kreativni centar, 2009.
2. https://psihologis.com/nauciti-kako-uciti/
3. Mnemotehnike - budi stručnjak upamćivanja (5. razred)

Autori: Nana Gulić i Nataša Šepić Adamechttps://www.youtube.com/watch?v=GrIXbqCqacg

**ISHODI UČENJA**:

KOGNITIVNI ISHODI

Učenici će:

* upoznati se s pojmovima pismenost, cjeloživotno obrazovanje, osposobljavanje
* primijeniti naučeno
* povezati sadržaj

AFEKTIVNI ISHODI

Učenici će:

-postavljati pitanja

-usvojiti terminologiju

- koristiti upute koje daje knjižničar

PSIHOMOTORIČKI ISHODI:

Učenici će:

* slušati izlaganje
* vježbati pronalazak koncepata koji im odgovaraju
* odgovoriti na pitanja

**CILJ NASTAVNE JEDINICE**:

Upoznati učenike s konceptom cjeloživotnog obrazovanja, učenja, pojma pismenosti, ishoda, učenja, kurikuluma i kvalifikacija. Također bit će informirani i upućeni na relevantne izvore.

AKTIVNOST KNJIŽNIČARA:

* predstavljanje pojmova cjeloživotnog obrazovanja
* upoznavanje učenika s pojmovima pismenost, kvalifikacija, osposobljavanje
* razgovor s učenicima
* informiranje učenika i odgovaranje na pitana

**TIJEK NASTAVNOG SATA**

UVODNI DIO : motivacija, najava teme i ishoda učenja (10 minuta)

SREDIŠNJI DIO: spoznavanje novih nastavnih sadržaja, analiza ključnih pojmova, individualan rad (30 minuta)

ZAVRŠNI DIO: dojmovi i razgovor s učenicima ( 5 minuta)

**ARTIKULACIJA NASTAVNOG SATA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NASTAVNE METODE I OBLICI | TIJEK NASTAVNOG SATA | NASTAVNA SREDSTVA I POMAGALA |
| Frontalni radRazgovorAktivno slušanjerazgovor RazgovorAktivno slušanjerazgovorslušanjeizlaganjeFrontalni radRazgovor | ***UVODNI DIO SATA***Knjižničarka ispituje učenike znaju li što je to cjeloživotno obrazovanje i razlikuju li taj pojam od cjeloživotnog učenja. *NAJAVA TEME*Knjižničarka govori učenicima kako je tema nastavnog sata Koncept cjeloživotnog obrazovanja.SREDIŠNJI DIOKnjižničarka prezentira cjeloživotno obrazovanje i učenje kao koncepte te upoznaje učenike s pojmovima pismenosti i funkcionalne nepismenosti. Također razgovaraju o koceptu pismenosti i na koje sve vrste pismenosti poznaju i za koje smatraju da im pripada. Učenici će biti upoznati i s pojmovima kvalifikacije, osposobljavanja, ishoda učenja, kurikuluma. Bit će upućeni na relevantne izvore za traženje potencijalne kvalifikacije u formanom smislu. Zadatak: Knjižničarka zamoli učenike da promisle i odgovore na pitanje Kako mogu ulagati u sebe? *Prezentiranje* Učenici prezentiraju rezultate.***ZAVRŠNI DIO SATA****Učenici daju svoje dojmove o današnjem satu i razgovaraju o korisnosti ovog nastavnog sata i informacija koje su im pružene.*  | ProjektorRačunaloCanva prezentacijaProjektorRačunalo Canva prezentacijaCanva prezentacija |

**IZVORI KORIŠTENI ZA IZRADU PRIPRAVE**:

1. Agencija za strukovno obrazovanje odrasih

https://www.asoo.hr

1. Zakon o hrvatskom kvalifikacijskom okviru

<https://www.zakon.hr/z/566/Zakon-o-Hrvatskom-kvalifikacijskom-okviru>

1. Eurydice

<https://eacea.ec.europa.eu/national-policies/eurydice/content/main-types-provision-13_hr>

1. Hrvatski zavod za zapošljavanje

https://burzarada.hzz.hr/Posloprimac\_RadnaMjesta.aspx?AspxAutoDetectCookieSupport=1

1. Jozić, Ruža; Pavin Banović, Alta. Od knjige do oblaka: Informacijsko – medijski odgoj i obrazovanje učenika.Alfa: Zagreb, 2019.
2. Nastavne metode : 75 kompaktnih pregleda za nastavnike i učenike / Wolfgang Mattes ; prijevod sa njemačkoga Bojana Zeljko Lipovšćak. - Matijević, Milan. Multimedijska didaktika, Zagreb: Školska knjiga, 2017.

**PRILOZI:**

Prezentacija u digitalnom alatu Canva:

<https://www.canva.com/design/DAEx9KLrC7w/GX6M3dpadxpoq4At3G3C0w/view?utm_content=DAEx9KLrC7w&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink>